

El Blog en Educación Plástica para Primaria; Imágenes encadenadas

Alfonso Revilla Carrasco, Pilar Lasheras Lalana, Loreto Herce Ferrer e Irene Giménez Betés

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación

Universidad de Zaragoza

alfonsor@unizar.es

Objetivos y contexto académico (titulación, curso, materia, asignatura...)

La propuesta se realiza en la asignatura de Educación Plástica y Visual del Grado de Primaria e Infantil de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la Universidad de Zaragoza.

Con este proyecto desarrollamos el valor educativo del Blog, mostrando el gran potencial del mismo como fuente de conocimiento. El aprendizaje a través del Blog permite poner en marcha mecanismos de reflexión crítica que, que estimulan la puesta en marcha por parte del alumnado de estrategias de pensamiento que les resultaran útiles para su labor docente.

Los objetivos específicos que se plantean en el proyecto son: Hacer que los alumnos sean los protagonistas de su aprendizaje, Conocer y trabajar a través del blog y conocer diferentes aspectos de la fotografía.

Metodología docente utilizada.

La metodología de investigación utilizada para fundamentar el proyecto, ha sido una combinación de la investigación cuantitativa y la investigación cualitativa. Para el método cuantitativo, se elaboró una encuesta compuesta de seis preguntas cerradas tanto de elección múltiple como dicotómica. También, aparecen preguntas tipo escala para cuestiones referidas a frecuencia de uso, intereses y gustos. Las encuestas fueron emitidas a una muestra de 41 personas.

Por otro lado, el método *cualitativo* ha servido para dar fundamento al trabajo mediante la búsqueda de teorías, experiencias y documentos variados que han ayudado a confirmar el potencial del blog como herramienta de enseñanza-aprendizaje.

TIC en que se ha apoyado.

La TIC en la que se ha apoyado el proyecto ha sido el Blog.

Carácter innovador a destacar.

El carácter innovador que ofrece dicho proyecto es la participación completa del alumnado en el proceso de enseñanza aprendizaje y el uso del Blog como recurso enriquecedor del proceso enseñanza-aprendizaje.

Mejoras obtenidas en el aprendizaje de los alumnos.

Al ser los alumnos los protagonistas de su aprendizaje las mejoras que se obtendrán serán muy beneficiosas tanto para el maestro que será un guía en el proceso como para los propio alumnos que se enriquecerán de unos a otros.

Las mejoras obtenidas en el aprendizaje de los alumnos han sido que trabajar con Blog ha permitido acceder con mayor facilidad al contenido y su comprensión de los conocimientos. Percibieron

las actividades con Blog como un recurso activo para generar preguntas, debatir y comentar experiencias personales relacionadas.

Sostenibilidad y transferibilidad de la actuación.

En cuanto a transferibilidad, el Blog es una perfecta herramienta para trabajar desde los paradigmas comunicativos de la enseñanza y desde cualquier contexto educativo. El estudio del uso didáctico del Blog tiene múltiples vertientes. Partiendo del presente proyecto esperamos seguir investigando en el potencial de estos espacios como elementos fundamentales para diseñar metodologías activas amparadas bajo los enfoques visual y con TIC, tal y como promueve el EEES. Por lo que a la sostenibilidad del proyecto se refiere, decir que no suponen ningún gasto ya que el Blog se puede realizar y colgar de forma gratuita.

Conclusiones obtenidas en todo el proceso.

Como resultado de este proyecto de investigación sobre el campo de la educación plástica y visual, se puede concluir que el blog es una herramienta potencialmente educativa sobre la que se pueden trabajar multitud de aspectos que resultan desconocidos y de interés para el alumnado. El darles autonomía y poder de decisión sobre su propio trabajo genera una motivación mucho más intrínseca.

Por otro lado, el evidente uso indiscriminado que se da actualmente de la imagen, implica un gran desconocimiento sobre las posibilidades didácticas que ésta ofrece. Los resultados de las encuestas no sólo confirman esto, también lo hacen sobre el escaso uso directo e ilustrativo del blog.

Aun así, se considera imprescindible un trabajo complementario en el aula, especialmente cuando los educandos se inician en la actividad. El papel del profesor consistirá en ser guía y moderador de los debates que se planteen en clase con los alumnos. El docente deberá constatar que las carencias que se encontraban en un principio sobre los aspectos a tratar van desapareciendo.

En consecuencia de todo esto, el resultado que se extrae es que, como se ha defendido desde un principio, se debe incluir en la educación los avances que van apareciendo en la sociedad, en este caso, el weblog. Pero no como un medio que sólo sirve al profesor para mostrar y facilitar al alumno contenidos didácticos, sino como una plataforma que es moldeada por ellos mismos, con su trabajo, y a través de la cual interaccionan, comparten ideas, conocimiento y, en resumen, crecen en muchas direcciones.