

Título: “Mejora de las prácticas docentes en el aula de música: creación de materiales multimedia”

Autores: Anadón Mamés, Roberto; Serrano Osanz, Ana Isabel

Objetivos: este proyecto de innovación ha pretendido fomentar el uso de las buenas prácticas docentes implementando para ello metodologías activas en el aula de música a través de la elaboración de materiales multimedia que facilitasen los aprendizajes y permitiesen una mejor evaluación multidisciplinar del estudio de la música. Para ello se han utilizado las TIC como recurso didáctico mediador en el aula, optimizando a través de los materiales elaborados por alumnos y profesores la adquisición de conocimiento. Además se ha pretendido motivar el proceso de enseñanza-aprendizaje y trabajar las competencias ínsitas en las titulaciones implicadas (generales, transversales y propias de la asignatura). **Contexto académico:** esta propuesta se enmarca dentro del proyecto de innovación docente PIIDUZ_15_144. Se ha implementado en el grado de Historia del Arte en la asignatura de tercer curso “Música en la sociedad actual” que se imparte en la Facultad de Filosofía y Letras de Zaragoza y en el Grado de Magisterio en Educación Primaria en la asignatura de tercer curso “Fundamentos de Educación Musical” que se imparte en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca. El número de estudiantes implicados ha sido 68.

Metodología docente utilizada: en las primeras sesiones de clase el profesorado realiza diferentes vídeos con el móvil relativos a los contenidos de la asignatura en los que participa también el alumnado. Este material se edita y se ubica semanalmente en *Moodle* u otras plataformas (*YouTube, Dropbox*) con lo que se consigue que el alumnado pueda consultarlo libremente y obtenga un rápido *feedback* para su repaso y consolidación. En las siguientes sesiones prácticas se ponen en común estos proyectos y se facilita una evaluación formativa. En una segunda fase se generan nuevos multimedia esta vez realizados por el alumnado, promoviendo su creatividad y el trabajo colaborativo entre iguales. Todo el proceso se mejora a través de la evaluación continua de los aprendizajes y de la práctica docente. **TIC en que se ha apoyado:** programas edición (*Movie Maker, iMovie, Sony Vegas Pro 13: Adobe Premier Cs6, Videshow, Camtasia Studio, Mp3Cut, Wondershare Filmora*); Intercambio del material multimedia a través de: (*Google Drive, MEGAsync, OneDrive, You Tube, WeTransfer, aTube Catcher, Dropbox, Moodle*). **Carácter innovador a destacar:** Presenta una clara innovación docente, la del uso de las nuevas tecnologías para la preparación y difusión de estos recursos que son por su telemática idiosincrasia especialmente motivadores y sugerentes. El proceso metodológico alcanza una cúspide de eficacia al tener lugar en el espacio unificador que propicia internet, ubicación donde nuestros estudiantes, afines a este medio para comunicarse, interaccionan con entusiasmo y solvencia.

Mejoras obtenidas en el aprendizaje de los alumnos: La edición de videos y su posterior exposición y puesta en común ha servido como herramienta vehicular para mejorar los aprendizajes así como la interiorización de conceptos de índole práctica. El tiempo invertido en la preparación de la asignatura ha sido menor y por tanto rentable, ha sido más motivador y atractivo, se han asimilado con más profundidad los conceptos, se ha superado el posible miedo a la exposición pública y al grado de aceptación del grupo y se han reforzado las habilidades relacionadas con las tecnologías. El alumnado aprende contenidos más rápidamente a través de internet, principal fuente de conocimiento en la actualidad, y que crea un vínculo positivo-afectivo que tiene como mediador el ordenador, móvil u otros dispositivos de acceso a la red.

Sostenibilidad y transferibilidad de la actuación: Se puede sostener por sí mismo ya que el coste es cero, solo necesita que todos los agentes del proceso educativo mantengan una alta implicación y motivación. La difusión ha sido local por el momento desarrollándose en el ámbito del aula. La metodología llevada a cabo se puede transportar con facilidad a otros contextos de aprendizaje que persigan los mismos objetivos. **Conclusiones obtenidas en todo el proceso:** Gracias al uso de las TIC se ha mejorado la calidad de la docencia universitaria puesto que el alumnado aprende con mayor eficacia a través de la elaboración de materiales multimedia, recursos que utiliza frecuentemente ya que le son de gran ayuda para el estudio y preparación de la asignatura. Las estadísticas resultantes de las encuestas realizadas a los diversos grupos implicados avalan el éxito de los objetivos que perseguía este proyecto. El esfuerzo personal, el afán de investigación, la concentración en el conocimiento y el trabajo colaborativo crecen gracias a estas nuevas posibilidades. Las conclusiones obtenidas nos animan a seguir trabajando el curso próximo continuando con la implementación de metodologías activas en el aula y aportando nuevos materiales complementarios.