

- **Título.**

¡6 minutos para cambiar tu visión del Derecho! Innovación de Derecho Internacional Privado en formato clip

- **Nombre de los autores.**

M^a Pilar Diago Diago – Catedrática de Derecho Internacional Privado

M^a Carmen Chéliz Inglés – Profesora Contratada Doctor de Derecho Internacional Privado

Ferran Lambea González – Investigador Predoctoral FPU de Derecho Internacional Privado

- **Objetivos y contexto académico (titulación, curso, materia, asignatura...).**

El proyecto que se presenta se viene desarrollando en la asignatura de Derecho Internacional Privado durante los últimos cursos docentes, y se mantiene en la actualidad. Dicha asignatura se imparte en el último semestre del último curso del Grado en Derecho.

Se trata de una materia compleja y, por lo general, desconocida por los estudiantes que, en la mayoría de las ocasiones, comienzan Derecho Internacional Privado sin saber exactamente en qué consiste ni de qué aspectos se ocupa. Por este motivo, era necesario crear algún recurso que, de manera sencilla, les permitiera saber de qué cuestiones se ocupa esta rama del Derecho. Asimismo, tenía que tratarse de un recurso innovador y atractivo para el estudiantado, que está compuesto por nativos digitales, muy acostumbrados a consumir material audiovisual a través de redes sociales.

Así, el proyecto consiste en la elaboración, diseño y proyección de un clip de presentación de la asignatura, que permite a los estudiantes tener un primer contacto con el Derecho Internacional Privado, en poco más de 6 minutos.

La finalidad principal del proyecto es lograr una mejora en el proceso de enseñanza aprendizaje y una mayor transferencia de conocimiento, a través del empleo de herramientas innovadoras, en especial, en el ámbito jurídico. Asimismo, se pretende reformular las metodologías empleadas y favorecer la consecución de las competencias propias del Derecho Internacional Privado, utilizando materiales que aumenten la motivación y participación de los estudiantes.

- **Metodología docente utilizada.**

El video de presentación de la asignatura se ha incorporado como un elemento más en la docencia del Derecho Internacional Privado. Está disponible en la página principal de Millennium DIPr (www.millenniumdipr.com) y se puede visualizar accediendo a través del siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=b1Z4WM2mWvs> Este recurso audiovisual se puede visualizar en clase, o bien indicar a los estudiantes que lo hagan en otro momento por su cuenta. Tras su reproducción, se realiza una actividad práctica con los estudiantes en la que se les plantean distintas cuestiones. Práctica disponible en el siguiente enlace: <https://www.millenniumdipr.com/e1-466-23-no-1-objeto-y-contenido-del-dipr-1>

De esta manera, se produce una primera aproximación innovadora a la asignatura, empleando una herramienta digital disponible en abierto, que pueden consultar en cualquier momento y todas las veces que necesiten. Todo ello favorece el aprendizaje profundo de la materia.

- **TIC en que se ha apoyado.**

Para desarrollar el proyecto presentado, se ha empleado toda la potencialidad de las tecnologías de la información y de la comunicación, desde Internet a aplicaciones de especial interés y redes sociales. Así, además de la elaboración y diseño del clip, éste se ha alojado en la web de Millennium y se ha distribuido a través de su canal de YouTube y otras redes sociales como X, Facebook o Instagram.

- **Carácter innovador a destacar.**

Por un lado, con este proyecto se ha introducido una innovación metodológica y tecnológica relevante, ya que se han reformulado las metodologías empleadas tradicionalmente, utilizando herramientas que aumentan la motivación y participación de los estudiantes. Con ello se ha potenciado la autonomía del estudiante en el proceso de aprendizaje, y se les ha estimulado en esta dirección.

- **Mejoras obtenidas en el aprendizaje de los alumnos.**

Por un lado, desde el punto de vista didáctico el formato de vídeo corto empleado posee inmensas ventajas, ya que se ajusta perfectamente a la “cultura de la inmediatez” imperante entre nuestros estudiantes. Así, en escasos minutos se explica en qué consiste la asignatura, obteniendo los alumnos esa gratificación inmediata, logrando que los estudiantes comprendan conceptos complejos, de una forma sencilla y rápida.

Por otra parte, el clip se mantiene disponible con carácter permanente en la cuenta de *Millennium DIPr.*, de tal manera que los estudiantes tienen la posibilidad de recurrir a él siempre que lo deseen.

Por último, relacionado con lo anterior, esta metodología contribuye a lograr el aprendizaje profundo de los estudiantes, y a que recuerden durante un mayor periodo de tiempo todo aquello explicado a través del clip, en un entorno más flexible que el de las aulas.

- **Sostenibilidad y transferibilidad de la actuación.**

El proyecto, dadas sus características, es sostenible con el apoyo de las convocatorias que en materia de innovación abre cada curso la Universidad de Zaragoza. Por otra parte, el reducido coste material que supone su puesta en marcha garantiza su sostenibilidad y eficiencia. Por todo ello, hay una intención por nuestra parte de continuar desarrollando este trabajo en cursos posteriores. Muestra de ello es que en la actualidad estamos trabajando en la elaboración de un nuevo clip, que pueda emplearse como complemento al existente, que incorpore nuevos supuestos objeto del Derecho Internacional Privado de mayor relevancia en el contexto actual.

En este punto, habría que señalar que diversas Universidades, tanto nacionales como extranjeras, han contactado con nosotros, para emplear nuestro clip en sus Aulas. Entre ellas, se puede destacar la Universidad de Amberes, la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, la Universidad de Sevilla, la Universidad de Oviedo, o la Universidad de Valencia, entre otras.

- **Conclusiones obtenidas en todo el proceso.**

En definitiva, con el presente proyecto se ha logrado una mejora en el proceso de enseñanza aprendizaje y una mayor transferencia de conocimiento. A su vez, se ha superado el sistema de enseñanza-aprendizaje tradicional, sustituyéndolo por uno acorde con la realidad actual en el que se prima la actitud activa del estudiante y su implicación en su propio aprendizaje.