



Cátedra Banco Santander
Universidad de Zaragoza

Memoria Anual Actividades 2021

CICLO SANTANDER EN EL PARANINFO

El Ciclo Santander en el Paraninfo recoge actividades orientadas a la formación del personal universitario en materia de uso de las TIC aplicadas a la docencia, en forma de conferencias, seminarios, mesas redondas...

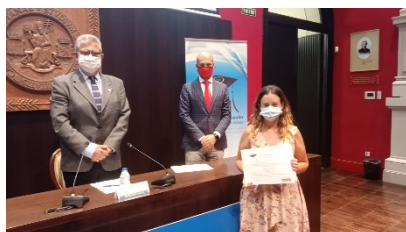
Se exponen brevemente a continuación las actividades que dentro de este ciclo se han llevado a cabo en el transcurso del año 2021.

Día 8 de septiembre

Entrega de la III Edición del Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia



Este acto se llevó a cabo en el Aula Magna de Paraninfo a cargo de D. José Antonio Mayoral Murillo, Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza, y D. Rubén Alejandro Marcos Romeo, Director de Instituciones Territorial de Aragón, Navarra y La Rioja, Banco Santander. La información más ampliada puede verse en el apartado "Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales" de esta memoria.



Premio



Accésit ex aequo



Accésit ex aequo



Todos los premiados

Día 8 de septiembre

Mesa redonda: "Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia, trabajos galardonados en su tercera edición"



Esta mesa redonda se constituyó con un representante de cada una de las tres candidaturas que obtuvieron galardón en la tercera edición de este premio, correspondiente al año 2020, y que tuvo lugar en el Aula Magna de Paraninfo.

Los trabajos que se debatieron en esta mesa redonda, así como sus ponentes, fueron:

- "Usos problemáticos de Internet en la adolescencia: diagnóstico, evaluación e intervención escolar". Dña. Raquel Lozano Blasco (Universidad de Zaragoza).

- *“Implementación y evaluación de un programa de habilidades sociales en alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) en un contexto educativo, apoyado en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)”*. D. Sergio Corede Bandrés (Universidad de Zaragoza).
- *“Implementación y evaluación de un programa de competencias emocionales en los ciclos medio y superior de Educación Primaria”*. Dña. Raquel Gomis Cañellas (Universitat de Lleida).



Dña. Raquel Lozano Blasco



D. Sergio Corede Bandrés



Dña. Raquel Gomis Cañellas

Día 8 de septiembre

Entrega de la XIII Edición del Premio Santander a experiencias en innovación docente con TIC



Este acto se llevó a cabo en el Aula Magna del Edificio Paraninfo a cargo de D. José Antonio Mayoral Murillo, Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza y D. Rubén Alejandro Marcos Romeo, Director de Instituciones Territorial de Aragón, Navarra y La Rioja, Banco Santander. La información más ampliada puede verse en el apartado *“Premio Santander a experiencias en innovación docente con TIC”* de esta memoria.



Premio



Primer accésit



Segundo accésit



Mesa de entrega

Día 8 de septiembre

Mesa redonda: *“Casos ejemplares en el uso de herramientas TIC en la docencia universitaria: experiencias galardonadas con el Premio Santander en su decimotercera edición”*



Esta mesa redonda se constituyó con un representante de cada una de las tres candidaturas que obtuvieron galardón en la decimotercera edición del Premio

Santander experiencias en innovación docente con TIC, correspondiente al año 2020, y que tuvo lugar en el Aula Magna del Edificio Paraninfo.

Los trabajos que se debatieron en esta mesa redonda, así como sus ponentes, fueron:

- “*egagropilas.unizar.es*”. Dña. Beatriz Carrasquer Álvarez del Departamento de Didácticas Específicas de la Universidad de Zaragoza.
- “*Consumer Law Tube*”. Dña. Loreto Carmen Mate Satué del Departamento de Derecho Privado de la Universidad de Zaragoza.
- “*Aprendizaje social en tiempos de Covid-19: uso de Facebook y Edpuzzle como herramientas para incrementar el rendimiento, la autoeficacia y la motivación intrínseca de alumnado de grado y máster*”. Dña. Camino Álvarez Fidalgo del Departamento de Psicología y Sociología de la Universidad de Zaragoza.



Dña. Beatriz Carrasquer Álvarez



Dña. Loreto Carmen Mate Satué



Dña. Camino Álvarez Fidalgo

PREMIO SANTANDER a experiencias en innovación docente con TIC

Con periodicidad anual, la Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza convoca el Premio Santander a experiencias en innovación docente con TIC para reconocer actuaciones y resultados destacados en el uso de las tecnologías de la información y comunicación en la innovación docente durante el curso académico anterior, de forma individual o por equipos docentes de la propia universidad.

Este premio se destina a distinguir actuaciones que contribuyan a fortalecer los procesos de renovación pedagógica apoyados en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, contribuyendo así de forma sustancial a la mejora de la calidad de la educación.

Los trabajos premiados en cada convocatoria pasan a formar parte del observatorio de buenas prácticas en la Web de la cátedra. La entrega de premios se realiza durante el primer acto organizado por la cátedra que se celebre dentro del Ciclo Santander en el Paraninfo en el año siguiente, una vez fallado el Premio.

La decimotercera edición del Premio Santander se convocó en marzo de 2021, se falló en junio de 2021 y se entregó el 8 de septiembre de 2021 en el Aula Magna del Edificio Paraninfo por parte de D. José Antonio Mayoral Murillo, Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza y D. Rubén Alejandro Marcos Romeo, Director de Instituciones Territorial de Aragón, Navarra y La Rioja, Banco Santander.

La gestión de las inscripciones, la comunicación con los participantes y el fallo del jurado se realiza totalmente *online* en la plataforma de becas de Banco Santander, <https://app.becas-santander.com/es/program/search>

La actuación del jurado también se ha realizado de forma *online*, tanto el proceso de acceso a la documentación de cada candidatura, como la valoración de cada una de ellas. Finalmente, la puesta en común y toma de decisión para otorgar el premio se realizó igualmente de esta manera.



Las bases de la XIII edición de este premio pueden consultarse en la web de la Cátedra, sección "*Premio Santander a experiencias en innovación docente con TIC*" en el apartado correspondiente a la XIII Edición.

Un total de **10 proyectos**, con la participación de **43 personas**, se presentaron en esta edición del premio, entre los cuales se otorgaron los siguientes galardones:

Premio: *egagropilas.unizar.es*

Profesora coordinadora de la candidatura: Beatriz Carrasquer Álvarez del Departamento de Didácticas Específicas.

Resto de participantes: Adrián Ponz Miranda y Rubén Munárriz Rojano del Departamento de Didácticas Específicas.

Primer Accésit: *Consumer Law Tube*

Profesora coordinadora de la candidatura: Loreto Carmen Mate Satué del Departamento de Derecho Privado.

Resto de participantes: María Teresa Alonso Pérez y Alberto José Lafuente Torralba del Departamento de Derecho Privado, Esther Hernández Sáinz, Pedro José Bueso Guillén, María Gállego Lanau, María Rita Largo Gil y Andrea Castillo Olano del Departamento de Derecho de la Empresa, Elisa Moreu Carbonell del Departamento de Derecho Público y Teresa Sanz Sánchez, estudiante de Derecho.

Segundo Accésit: *Aprendizaje social en tiempos de Covid-19: uso de Facebook y Edpuzzle como herramientas para incrementar el rendimiento, la autoeficacia y la motivación intrínseca de alumnado de grado y máster*

Profesora coordinadora de la candidatura: Camino Álvarez Fidalgo del Departamento de Psicología y Sociología.

Resto de participantes: Ginesa Ana López Crespo, Silvia Collado Salas y Magdalena Méndez López del Departamento de Psicología y Sociología.

El **Jurado** de esta XIII Edición del Premio Santander de la Cátedra Santander de la Universidad de Zaragoza, año 2020, estuvo compuesto por:

- Presidente: José Luis Alejandro Marco. Director de la Cátedra Banco Santander.
- Secretaria: Raquel Trillo Lado. Representante de UNIZAR.
- Vocales:
 - José María García de los Ríos González. Representante de Banco Santander. Director de Zona Santander Universidades.
 - Carlos González Morcillo, Director Académico del Vicerrectorado de Transformación y Estrategia Digital de la Universidad de Castilla y La Mancha.
 - María Begoña Del Pino Prieto, Delegada de la Rectora para la Universidad Digital de la Universidad de Granada.

PREMIO SANTANDER a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia

La Cátedra Banco Santander para la colaboración en las nuevas tecnologías en la formación universitaria de la Universidad de Zaragoza tiene entre sus objetivos potenciar la realización de Tesis Doctorales relacionadas con la aplicación de las nuevas tecnologías en la formación universitaria. Este premio se convoca con el propósito de impulsar y desarrollar este tipo de estudios aplicables a la docencia y va dirigido a los estudiantes matriculados en algún Programa de la Escuela de Doctorado de cualquiera de las cuatro universidades que conforman el Campus Iberus (Universidad de Zaragoza, Universidad Pública de Navarra, Universidad de La Rioja y Universitat de Lleida), que no hayan defendido la Tesis Doctoral a fecha de la presente convocatoria, y cuyo tema de investigación se encuadre en el ámbito del uso de TIC aplicadas a la docencia.



Las bases de la III edición de este premio pueden consultarse en la web de la Cátedra, sección "*Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales*" en el apartado correspondiente a la III Edición.

En el mes de marzo de 2021 se convocó la tercera edición de este premio, se falló en abril de 2021 y se entregó el 8 de septiembre de 2021.

Es esta edición se presentaron **16 candidaturas** de doctorandos pertenecientes a la Universidad de Zaragoza, la Universitat de Lleida y la Universidad Pública de Navarra.

La gestión de las inscripciones, la comunicación con los participantes y el fallo del jurado se realiza totalmente *online* en la plataforma de becas de Banco Santander, <https://app.becas-santander.com/es/program/search>

Los proyectos premiados en esta edición fueron los siguientes:

Premio: Raquel Lozano Blasco (Universidad de Zaragoza)

Proyecto de Tesis: "*Usos problemáticos de Internet en la adolescencia: diagnóstico, evaluación e intervención escolar*"

Directoras: Alejandra Cortés Pascual y M^a Pilar Latorre Martínez.

Accésit ex aequo: Sergio Cored Bandrés (Universidad de Zaragoza)

Proyecto de Tesis: "*Implementación y evaluación de un programa de habilidades sociales en alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) en un contexto educativo, apoyado en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)*"

Directoras: Marta Liesa Orús y Sandra Vázquez Toledo.

Accésit ex aequo: Raquel Gomis Cañellas (Universitat de Lleida)

Proyecto de Tesis: "*Implementación y evaluación de un programa de competencias emocionales en los ciclos medio y superior de Educación Primaria*"

Directora: Agnès Ros Morente.

El **jurado** de este premio estuvo compuesto por los miembros de la Comisión Mixta de Seguimiento de la Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza.

El acto de entrega se llevó a cabo en el transcurso del Ciclo Santander el día 8 de septiembre de 2021 en el Aula Magna del Edificio Paraninfo por parte de D. José Antonio Mayoral Murillo, Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza y D. Rubén Alejandro Marcos Romeo, Director de Instituciones Territorial de Aragón, Navarra y La Rioja, Banco Santander.

PREMIO SANTANDER a Competencias Digitales en Trabajos Fin de Estudios de la Universidad de Zaragoza

Desde la Cátedra Banco Santander para la colaboración en las nuevas tecnologías en la formación universitaria de la Universidad de Zaragoza se desea potenciar la adquisición de competencias digitales en la comunidad universitaria. En este contexto, se convocan estos premios con el propósito de reconocer el desarrollo de estas competencias entre los estudiantes y egresados en el último curso académico de la Universidad de Zaragoza, tanto de estudios oficiales de Grado como de Máster.



Las bases de esta primera edición de estos premios pueden consultarse en la web de la Cátedra, sección "*Premio Santander a Competencias Digitales TFE*" en el apartado correspondiente al año 2021.

Pueden presentarse a estos premios los estudiantes de la Universidad de Zaragoza que hayan superado su trabajo fin de estudios (TFE), tanto en estudios de Grado (TFG) como de Máster oficial (TFM), de cualquier área de conocimiento en el año 2021.

Los premios recaerán sobre los mejores videos presentados en esta convocatoria, que versarán obligatoriamente sobre el TFG o TFM. Los participantes deben diseñar y elaborar un vídeo de tres minutos de duración máxima cuyo contenido se centrará en su TFE. Todos los vídeos presentados deben ser originales e inéditos. Los vídeos no podrán haber sido premiados en otros concursos. No se aceptarán reproducciones ni copias de otros vídeos publicados. Los participantes son los únicos responsables del contenido de vídeo, de que no existan derechos de terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen sobre las obras presentadas al concurso, siendo los garantes de que se cumpla la normativa vigente sobre la propiedad intelectual y la protección de datos personales.

El plazo de presentación de candidaturas se extiende desde el 15 de diciembre hasta el 31 de enero. La gestión de las inscripciones, la comunicación con los participantes y el fallo del jurado se realiza totalmente *online* en la plataforma de becas de Banco Santander:

<https://app.becas-santander.com/es/program/premio-santander-unizar-competencias-digitales-tfe>

Las solicitudes serán evaluadas por un jurado constituido por los miembros de la Comisión Mixta de Seguimiento de la Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza, que podrá solicitar asesoría externa para realizar las valoraciones técnicas. Para la concesión de los premios el jurado valorará, entre otros, los siguientes aspectos: adecuación del contenido del video con el objetivo del TFE; creatividad, claridad, capacidad de atracción y originalidad del mensaje transmitido; calidad del video (composición y edición).

Se concederán treinta premios, tres por cada una de las cinco áreas de conocimiento (Artes y Humanidades; Ciencias; Ciencias de la Salud; Ciencias Sociales y Jurídicas; e Ingeniería y Arquitectura) y por cada una de las dos modalidades de TFE (TFG y TFM).

Los premios se entregarán en un acto público convocado al efecto al que se comprometen a asistir los candidatos premiados.

XII JORNADA DE BUENAS PRÁCTICAS EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA CON APOYO DE TIC

Los días 6 y 7 de septiembre de 2021 se celebró, organizada por esta cátedra, la XII Jornada de buenas prácticas en la docencia universitaria con apoyo de TIC, en el Edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza.



El objetivo de esta jornada es proporcionar un foro de reunión donde los profesores universitarios puedan presentar e intercambiar sus buenas prácticas docentes, con apoyo en las TIC, desarrolladas en nuestra universidad. Esta jornada representa, no solo una oportunidad de intercambio y comunicación entre las personas comprometidas con la calidad de la docencia, sino también un espacio de reflexión en el que las conclusiones de las experiencias presentadas deben analizarse para convertirse en modelos para el conjunto de nuestra universidad.

Con este evento se consiguió proporcionar un lugar de reunión donde los profesores universitarios presentaron e intercambiaron sus buenas prácticas docentes, con apoyo en las TIC, desarrolladas en nuestra universidad.

Después de doce ediciones, la buena aceptación dentro de la comunidad universitaria que ha tenido esta jornada, así como el éxito alcanzado en cuanto a participación y calidad de las experiencias presentadas allí, han favorecido la consolidación de esta actividad como un evento esperado en el calendario universitario.

La jornada resultó un éxito de nuevo, tanto en lo que hace referencia a la organización, como en cuanto a las comunicaciones presentadas, **32** en esta ocasión correspondientes a **100 autores** distintos, en la línea de años anteriores. Todas estas contribuciones resultaron enriquecedoras dentro del objetivo perseguido, tanto por su presentación como por los interesantes intercambios de opiniones que provocaron, contribuyendo a dar a conocer nuestro trabajo y a aprender de las actuaciones de nuestros compañeros.

Toda la gestión de las inscripciones de los participantes, así como del envío de las comunicaciones, se ha llevado a cabo de forma *online*, como en las ediciones anteriores, a través de un sistema totalmente informatizado que permite al participante realizar todo el proceso desde la web de la cátedra. Toda esta información es recogida y almacenada en las correspondientes bases de datos que son administradas por personal propio de la cátedra.

Los participantes agradecieron al Director de la Cátedra, como representante de la misma, la realización de este tipo de iniciativas, ya que todos coinciden en que experiencias de esta índole ayudan a unir esfuerzos y permiten la relación directa entre diferentes profesores o grupos de profesores con la posibilidad de establecer sinergias que permitan posteriores colaboraciones.

Fruto de los trabajos presentados en esta jornada se publica un libro recopilatorio dentro de la colección *innova.unizar* de Pressas Universitarias de Zaragoza, al igual que se ha realizado en todas las ediciones anteriores.

La jornada comenzó, tras la presentación de la misma, con la conferencia "*¿Estamos realmente ante una digitalización de las universidades? Algunas lecciones que nos ha dejado la pandemia*" a cargo de Dña. Amelia Díaz Álvarez de la Universidad de Barcelona.

A continuación, se pasó a la presentación de las comunicaciones aceptadas en esta jornada, repartidas en tres sesiones.

Comunicaciones Sesión 1 (modera Ana Garrido Rubio)

1. ¿Es YouTube una herramienta útil para la enseñanza universitaria?
2. Los programas de la tele transportados al aula de Educación Superior.

3. Mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la visión espacial mediante la herramienta PDF3D.
4. El podcast como recurso docente: los audio-casos.
5. Aprendiendo a través de Facebook: interacción social virtual en tiempos de la Covid-19.
6. "¿Qué te cuentas?". Ayuda en el Campus de Veterinaria para la mejora de las competencias de comunicación.
7. Las TIC apoyando la docencia en grados de Veterinaria durante la pandemia.
8. Desarrollo e incorporación de videotutoriales en el Plan de Orientación Universitaria de la Facultad de Veterinaria.
9. Primeras experiencias en la docencia telemática: valoración de los resultados.
10. Quizziz, Flipgrid y CoRubrics para la evaluación formativa y educativa docente.
11. La dinámica de grupo Role-Playing y el recurso digital Socrative Student.
12. Metodologías activas utilizando las TIC. Como sacar el máximo partido a las prácticas en el Grado en Veterinaria.

Comunicaciones Sesión 2 (modera José Luis Alejandro Marco)

13. Reflexión sobre el propio aprendizaje en el Máster en Profesorado.
14. Destruir el atontolador del Dr. Discriminador. Ludificación en el Máster en Profesorado de Secundaria (4a edición).
15. Enseñanza y aprendizaje mediante el diseño de web personal con Google Sites en estudiantes universitarios.
16. ¿Estás en el podio de Política de Empresa? Mejorando la motivación del alumnado a través de Kahoot!
17. Infografías Canva en la técnica Elevator Pitch.
18. Advanced Kahoot. Un recurso interactivo que se reinventa para trasladar el game-based learning hasta el aula virtual.
19. «Recapitulando con Quizizz»: una técnica de gamificación en el estudio de la ciencia jurídica.
20. Una propuesta de gamificación en el aprendizaje del derecho: el juego del suplantador infiltrado.

Comunicaciones Sesión 3 (modera José Luis Alejandro Marco)

21. Microscopía virtual en las prácticas docentes de la asignatura Anatomía e Histología Ocular.
22. Juicios simulados como técnica de aprendizaje en el entorno virtual.
23. El documental, investigación y docencia sobre María Andresa Casamayor.
24. Aprendizaje según el modelo Flip Teaching en Expresión Gráfica y Diseño Asistido por Ordenador.
25. Anticipación de lesiones cariosas mediante dispositivos digitales en los estudios de Odontopediatría I de la Universidad de Zaragoza.
26. GROUPADVISOR. Una app para la valoración del trabajo en equipo.
27. Mejoras en la resiliencia educativa musical universitaria a través de las TIC durante el confinamiento domiciliario por la COVID-19.
28. Software para asignaturas de carácter científico.
29. Docencia apoyada en las TIC durante la pandemia.
30. La dinámica Elevator Pitch y el refuerzo por medio de Google Meet.
31. Educational videogames: nuevos recursos interactivos para abordar contenidos y competencias entre los estudiantes.
32. El podcast como herramienta educativa en Educación Superior.

PUBLICACIONES

"Buenas Prácticas en la docencia universitaria con apoyo de TIC. Experiencias en 2020"

Como resultado de las experiencias presentadas en la XI Jornada de Buenas Prácticas en la docencia universitaria con apoyo de TIC, celebrada en noviembre de 2020 en formato *online*, desde la cátedra se ha financiado la publicación de este libro durante el año 2021.



La coordinación de este libro se ha realizado por parte del Director de la Cátedra Banco Santander, D. José Luis Alejandro Marco, y la publicación se ha incluido dentro de la colección *innova.unizar* de Prensas de la Universidad de Zaragoza, volumen 14, con ISBN 978-84-1340-342-7.

La colección *innova.unizar* se publica bajo el sello editorial de Prensas de la Universidad de Zaragoza. Esta colección está destinada a albergar publicaciones en



el marco de la Innovación Docente como un lugar de encuentro entre la investigación educativa, las tecnologías y la calidad para la docencia. El objetivo es facilitar la difusión de experiencias, buenas prácticas, estudios especializados, tanto en formato de manuales técnicos como de ensayos, monografías u otros, que permitan el estudio y la reflexión o reflejen un debate, incluso interdisciplinar, con la finalidad de la mejora continua de la docencia.

"Acciones de innovación educativa en entornos enriquecidos con tecnologías del aprendizaje y la comunicación"

Entre el 8 y 10 de julio de 2020, organizado por la Red EuLES (Red interdisciplinar de investigación educativa en Entornos uLearning en Educación Superior), se llevó a cabo la octava edición del Congreso



Internacional Virtual USATIC, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC, que contó con más de 400 participantes docentes y profesionales de la comunidad docente de España, Portugal, varios países hispanoamericanos como Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, México, Panamá, República Dominicana, Uruguay o Venezuela e incluso del continente asiático como China.

Se presentaron 131 contribuciones en formato de comunicación o póster en torno a tres temas en relación con el Aprendizaje con TIC: Plataformas y entornos de aprendizaje; Materiales y Recursos; Herramientas 2.0 y Redes Sociales.

De entre todas estas contribuciones, el Comité Científico y Organizador seleccionó los mejores trabajos para que constituyeran los capítulos del libro "Acciones de innovación educativa en entornos enriquecidos con tecnologías del aprendizaje y la comunicación" que, con ISBN 978-84-1340-310-6, se publicó en una edición especial por parte de la Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza junto con la editorial Prensas de la Universidad de Zaragoza.

La coordinación de este libro se ha realizado por parte del Director de la Cátedra Banco Santander, D. José Luis Alejandro Marco, y de Dña. Ana Isabel Allueva Pinilla, coordinadora de la Red EuLES.

"Actas del Congreso Internacional Virtual USATIC 2021, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC"

Entre el 28 y 30 de junio de 2021, organizado por la Red EuLES (Red interdisciplinar de investigación educativa en Entornos uLearning en Educación Superior), se llevó a cabo la novena edición del congreso



internacional Virtual USATIC, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC. El objetivo de este congreso es proporcionar un entorno de trabajo para compartir información, ideas, conocimiento, resultados de investigación y experiencias docentes entre toda la comunidad implicada e interesada en los procesos de aprendizaje apoyados en tecnologías, llegando de este modo a docentes y todos aquellos profesionales del ámbito de la educación, especialmente de habla hispana, para fomentar y reforzar vínculos para la mejora de la calidad de la docencia. El carácter totalmente virtual del evento proporciona un excepcional canal de participación para toda la comunidad, permitiendo el intercambio de los resultados de investigación e innovación educativa al tiempo que se ofrece la posibilidad de formación en temáticas estratégicas de

desarrollo profesional, tal y como puede entenderse ya el aprendizaje actualmente: ubicuo y social.

Para ello, el congreso se desarrolló completamente en modalidad *online* y se estructuró en torno a tres temas en relación con el Aprendizaje con TIC: Plataformas y Entornos de Aprendizaje; Materiales y Recursos; y Herramientas 2.0 y Redes Sociales y uLearning.

En relación a cada uno de estos temas, entre los días 28 y 30 de junio de 2021, se celebró una sesión plenaria por webconferencia con un ponente invitado y se presentaron comunicaciones, todo ello acompañado de los correspondientes foros temáticos, dinamizados tanto por los ponentes como por expertos en el tema, para facilitar la interacción entre los participantes. Una vez finalizado el evento se publicaron las Actas en formato digital con ISBN 978-84-18321-16-0, incluyendo los resúmenes de todas las comunicaciones presentadas.

FORMACIÓN

Dentro de los objetivos de la cátedra se encuentra el de proporcionar formación al personal universitario en relación al buen uso de las TIC en la docencia. En esta línea, participamos en los Cursos Extraordinarios de la Universidad de Zaragoza con la organización del curso titulado **“Recursos de apoyo en el desarrollo de la competencia digital”**.



Este curso se impartió en formato presencial los días 5, 6 y 7 de julio de 2021. Además de su organización, desde la cátedra se becó al personal de la Universidad de Zaragoza que se matriculó en él, haciéndose cargo del pago de la matrícula. Hubo un total de 41 inscritos, de los que se becaron 30 de ellos desde la cátedra, número máximo de becas ofertadas.

La gestión de las inscripciones, la comunicación con los participantes y la asignación de las becas se realiza totalmente *online* en la plataforma de becas de Banco Santander, <https://app.becas-santander.com/es/program/search>

El interés de este curso se centra en desarrollar y mejorar la competencia digital para la producción de contenidos de forma que, sin necesidad de utilizar complicadas herramientas, se logren resultados óptimos en la creación de documentos que puedan distribuirse en formatos digitales para soportes electrónicos o bien distribución web en blog, CMS, etc. Para ello, es necesario además conocer los derechos de propiedad intelectual y saber aplicar las diferentes licencias de uso a los contenidos creados según las fuentes utilizadas. Así pues, el objetivo general que se persigue es el de crear y editar contenidos digitales nuevos, integrar y reelaborar conocimientos y contenidos previos, realizar producciones artísticas y contenidos multimedia, saber aplicar los derechos de propiedad intelectual y las licencias de uso.

Para conseguir estos objetivos se desarrolló el siguiente programa:

Lunes, 5 de julio:

- 09:30 h. Inauguración del curso
- 10:00 h. Mesa redonda: Recursos Educativos en Abierto y Flipped Classroom
- 11:30 h. Curación de contenidos
- 15:30 h. Crear infografías con Canva
- 18:00 h. Licencias de contenidos y propiedad intelectual

Martes, 6 de julio:

- 10:00 h.: Mesa redonda: Introducción a las herramientas de Google Apps y seguridad básica
- 11:30 h: Los Formularios de Google: creación, gestión y administración de respuestas
- 15:30 h. Cómo utilizar YouTube para publicar y gestionar tus vídeos
- 18:00 h. Construye tu sitio web con Google Sites

Miércoles, 7 de julio:

- 10:00 h. Mesa redonda: Aplicaciones móviles de grabación y plataformas *online* de vídeos
- 11:30 h. Cómo crear video-tutoriales con ScreenCast-O-Matic
- 15:30 h. Herramientas de edición, grabación y streaming de video: OBS & KDENLIVE
- 18:00 h. Uso de videoconferencia y conferencia web: Skype, Bb Collaborate, Hangouts....
- 20:00 h. Clausura del curso

Toda la información sobre este curso puede encontrarse en la web de la cátedra, en la dirección <https://catbs.unizar.es/articulos/ano-2021>

COLABORACIONES

El establecimiento de relaciones con otras instituciones o grupos de personas es fundamental para conseguir los objetivos marcados en esta cátedra. En este sentido, por medio de convenios, contratos, intercambios o contactos con otros organismos (asociaciones o instituciones) relacionados con el uso de las TIC en docencia es posible colaborar de forma activa, de modo que esta cooperación redunde en la mejora de la calidad de la docencia en nuestro sistema universitario.



Congreso Internacional Virtual USATIC 2021

Fecha: 28, 29 y 30 de junio de 2021

Lugar: virtual

Organiza: Red EuLES

Nº de contribuciones: 125

Autores: +500 autores

Países: 14 países distintos. Los que más participantes aportaron fueron España, México, Panamá, Chile, Perú y Venezuela.

Entre los días 28 y 30 de junio se celebró la novena edición del Congreso Internacional Virtual USATIC (Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC), <http://www.virtualusatic.org/>, organizado por la Red EuLES, red interdisciplinar de investigación e innovación educativa en Entornos uLearning en Educación Superior.

El objetivo de este congreso es proporcionar un entorno de trabajo para compartir información, ideas, conocimiento, resultados de investigación y experiencias docentes, a toda la comunidad implicada e interesada en los procesos de aprendizaje apoyados en tecnologías. El público al que se dirige está compuesto por profesionales del ámbito de la educación, especialmente de habla hispana, para fomentar y reforzar vínculos en aras de la mejora de la calidad de la docencia.

El carácter totalmente virtual del evento proporciona un excepcional canal de participación para toda la comunidad, permitiendo el intercambio de los resultados de investigación e innovación educativa, al tiempo que se ofrece la posibilidad de formación en temáticas estratégicas de desarrollo profesional, tal y como nosotros ya el aprendizaje actualmente: ubicuo y social.

Para ello, el congreso se desarrolla completamente en una plataforma virtual y se estructura en torno a tres temas en relación con el Aprendizaje con TIC:

- Plataformas y entornos de aprendizaje: Diseño, experiencias, tutorías, buenas prácticas... en el uso de portales, plataformas tecnológicas para cursos virtuales, TAC, tecnologías emergentes y entornos de aprendizaje tipo Blackboard, Moodle, Sakai, Chamilo y otros LMS, PLE, MOOC, etc., así como cursos en abierto OCW y software libre y diversas metodologías de autoevaluación, bLearning, etc.
- Materiales y Recursos: Materiales docentes en cualquier formato digital tipo presentaciones, audiovisuales, animaciones, multimedia, video, cine, videojuegos, ebook, libros virtuales... Licencias de contenidos. Recursos para la docencia tipo pizarra digital interactiva, tableta digital, mandos de respuesta en el aula, simuladores, laboratorios virtuales, gamificación, robótica, sistema de webconferencia, cloud computing, etc. Apoyo para implantar diversas metodologías de trabajo colaborativo, flipped classroom, trabajo ubicuo, aprendizaje basado en problemas, estudios de caso, etc.
- Herramientas 2.0 y Redes Sociales: Foros, blogs, Wikis, portafolios en línea, WebQuest, mapas conceptuales, APP, herramientas para la generación de materiales y colaboración tipo herramientas Google Drive, Sites, SlideShare,

Sway, etc. Marcadores sociales y sindicación de contenidos, encuestas online, herramientas para la generación de videotutoriales..., y su aplicación en diferentes metodologías como por ejemplo flipped classroom, Twitter, Facebook, Google +, LinkedIn, YouTube, etc. Dispositivos móviles (tabletas y Smartphone), APP, TV, Sistemas de comunicación y conferencia web (Skype, Google Hangout, Webex, Adobe Connect, Blackboard Collaborate...). Discos duros virtuales (Dropbox, Google Drive, Sugar Sync, SkyDrive, iCloud...) y otras aplicaciones como Socrative. y también su aplicación en comunidades de aprendizaje y otras metodologías bLearning, mobile y uLearning en general.

En relación a cada uno de estos temas se celebra una sesión plenaria en formato webconferencia con un ponente invitado y se presentan comunicaciones en formato audiovisual, todo ello acompañado de los correspondientes foros temáticos, dinamizados tanto por los ponentes como por expertos en el tema, que facilitan la interacción entre los participantes.

La cátedra colabora en la organización, recopilación y maquetado de las Actas y aporta una financiación para el pago de los conferenciantes invitados, que en esta edición han sido:

- **Amelia Díaz Álvarez**, Profesora titular de Hacienda Pública de la Universidad de Barcelona, España.
- **Carlos González Morcillo**, Director Académico del Vicerrectorado de Transformación y Estrategia Digital de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM).
- **Javier Quintana Peiró**, Director del Centro Aragonés de Tecnologías para la Educación – CATEDU, España.

Una vez finalizado el evento se confeccionan las "*Actas del Congreso Internacional Virtual USATIC 2021, Ubicuo y Social: Aprendizaje con TIC*". Esta publicación se realiza en formato digital, incluyendo todas las contribuciones presentadas, y se envía gratuitamente a todos los participantes en el congreso que hayan realizado alguna contribución.

Entornos u-learning en Educación Superior. Red EuLES

La Red EuLES constituye una red interdisciplinar de investigación e innovación educativa en Entornos u-Learning en Educación Superior, formada actualmente por más de 30 miembros, tanto de la Universidad de Zaragoza como profesionales y otros docentes extranjeros. Las actividades de esta red se iniciaron en el año 2010 y actualmente se han consolidado. Destacaremos, de entre todas las actuaciones realizadas en el último año, las siguientes:

- Organización y gestión del Congreso Internacional Virtual USATIC. Ubicuo y Social: aprendizaje con TIC, del 28 al 30 de junio de 2021 (novena edición), incluyendo la publicación de las correspondientes Actas.
- Organización de ciclo de webinars dentro de la temática de la red.
- Diferentes comunicaciones en congresos y jornadas.
- Varios capítulos en libros dentro de la temática de la red.
- Impartición de talleres formativos.
- Asistencia a cursos de formación en la temática de la red.
- Participación en varios proyectos de Innovación e Investigación Educativa.

Portafolio con todos los proyectos que organiza la red: <http://red.eules.org/>

OBSERVATORIO DE BUENAS PRÁCTICAS

El observatorio de buenas prácticas en la docencia universitaria con apoyo de las TIC desarrollado desde esta cátedra se aloja y mantiene de forma virtual dentro de su sitio Web y se da la difusión necesaria entre el profesorado de nuestra universidad.



El objetivo de este observatorio es llegar a ser un referente en cuanto a buenas prácticas en el uso de las TIC en la docencia universitaria. Contiene, entre otras actividades, las experiencias galardonadas con el Premio Santander a lo largo de sus diferentes ediciones. El observatorio dispone de un **sistema de gestión de contenidos propio**, que facilita tanto la administración como la intervención de los usuarios en el más amplio sentido colaborativo.

En el **listado de buenas prácticas** aparecen las fichas con los resúmenes de las entradas en el observatorio. Desde cada ficha es posible acceder a la información completa de la actividad.

Listado de buenas prácticas

NOMBRE PRÁCTICA	PROFESOR RESPONSABLE	CURSO	VER
egagropilas.unizares	Beatriz Carrasquer Álvarez	2019-20	Ver
Consumer Law Tube	Loreto Carmen Mate Satué	2019-20	Ver
Aprendizaje social en tiempos de Covid-19: uso de Facebook y Edpuzzle como herramientas para incrementar el rendimiento, la autoeficacia y la motivación intrínseca de alumnado de grado y máster	Camino Álvarez Fidalgo	2019-20	Ver
Community managers por un cuatrimestre. Aprendiendo a gestionar la reputación online de la Academia General Militar	Sira Hernández Corchete	2018-19	Ver
Enseñanza a distancia en el Grado en Gestión y Administración Pública. Facultad de Empresa y Gestión Pública de Huesca (Universidad de Zaragoza)	Nuria Domeque Claver	2018-19	Ver
Revolución en el aula: Escape room	Marta Sofia Valero Gracia	2018-19	Ver
PsicoVetPills: Creación y uso de material audiovisual como herramienta para la mejora de las competencias de comunicación en la clínica veterinaria. No basta con ser simpático	Olga María Mitjana Nerín	2017-18	Ver

El observatorio cuenta con un **buscador interno** por palabras clave para localizar las experiencias deseadas. Cada registro puede consultarse con más detalle y ver los comentarios y valoración que hacen de ella los usuarios. Antes de hacerse públicos, los comentarios deben ser validados por el administrador del sitio Web, no así las valoraciones numéricas.

Por otra parte, cualquier profesor interesado puede añadir su buena práctica al observatorio. Para este proceso, debe seleccionar la opción de **"Añadir nueva práctica"** que se le ofrece desde el observatorio y rellenar los campos que se solicitan con la información de la experiencia.

Antes de enviar su propuesta, se le advierte de que cada buena práctica publicada en este observatorio quedará abierta a una valoración cuantitativa por parte de los usuarios, así como a comentarios que deberán previamente ser validados desde la cátedra antes de que sean públicos.

Para que el registro sea público se necesita que se valide desde la administración del sistema, lo que supone un filtro que permite distinguir las buenas prácticas de las que no lo son.

VIDEOTECA

En el transcurso de este año se ha mantenido la gestión y el almacenamiento de los vídeos correspondientes a las actuaciones que se han organizado desde la cátedra o aquellas en las que se ha colaborado.



Este almacenamiento se ha realizado en el apartado **videoteca** dentro del sitio Web de la cátedra. Es importante señalar que estas grabaciones cumplen tanto la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal como la RESOLUCION de 17 de junio de 2010, de la Universidad de Zaragoza, por la que se crea el Fichero de Asistentes a Eventos. Además, se sigue la normativa según lo dispuesto en la legislación vigente en materia de protección de datos de carácter personal (Reglamento (UE) 2016/679, de 27 de abril).

Desde el menú principal del sitio web se puede acceder a una página donde están clasificados por año de grabación los **138 vídeos** que se han grabado hasta el momento. Desde la cabecera de cualquiera de los años se listan las actividades a las que corresponden las grabaciones y que enlazan al canal en YouTube propio de la cátedra, donde se encuentran físicamente alojadas. Para el almacenamiento en este canal se cuenta con los correspondientes permisos de las personas que aparecen en la grabación.

El objetivo de este apartado es tener accesibles desde un mismo lugar todas las grabaciones realizadas, aunque esto no impide que cada una de ellas se encuentre enlazada también en la correspondiente página del sitio web donde se encuentra la información completa del evento.

Inicio Conócenos Ciclo Premio Santander Jornadas Observatorio **Videoteca** Política de cookies (UE)

Reconocimientos Colaboraciones Publicaciones Formación Proyectos Prensa

Videoteca

Ver año 2021

Ver año 2020

Ver año 2019

Ver año 2018

Ver año 2017

Ver año 2016

Ver año 2021

Fecha: 8 de septiembre de 2021

- Entrega de la tercera edición del Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia ([Enlace](#))
- Mesa redonda «Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia, trabajos galardonados en su tercera edición»
 - Intervención de Dña. Raquel Lozano Blasco ([Enlace](#))
 - Intervención de D. Sergio Corted Bandrés ([Enlace](#))
 - Intervención de Dña. Raquel Gomis Cañellas ([Enlace](#))
- Entrega de la decimotercera edición del Premio Santander ([Enlace](#))
- Mesa redonda «Casos ejemplares en el uso de herramientas TIC en la docencia universitaria: experiencias galardonadas con el Premio Santander en su decimotercera edición»
 - Intervención de Dña. Beatriz Carrasquer Álvarez, Departamento de Didácticas Específicas ([Enlace](#))
 - Intervención de Dña. Loreto Carmen Mate Satué, Departamento de Derecho Privado ([Enlace](#))
 - Intervención de Dña. Camino Álvarez Fidalgo, del Departamento de Psicología y Sociología ([Enlace](#))

Fecha: 6 y 7 de septiembre de 2021

- Presentación de la XII Jornada de Buenas Prácticas en la docencia universitaria con apoyo de TIC ([Enlace](#))
- Conferencia inaugural de la XII Jornada de Buenas Prácticas en la docencia universitaria con apoyo de TIC. «¿Estamos realmente ante una digitalización de las universidades? Algunas lecciones que nos ha dejado la pandemia» ([Enlace](#))

SITIO WEB DE LA CÁTEDRA

Durante este año 2021 se ha mantenido y gestionado por cuenta de la cátedra su sitio web propio, <https://catbs.unizar.es/>

Desde este sitio se realiza toda la gestión relacionada con las actividades organizadas desde la cátedra, así como de aquellas en que se participa, desde **acceder a la información** hasta realizar las **inscripciones** o **descarga y visualización** de materiales o grabaciones de las mismas.



El diseño del sitio web mantiene un encabezado y pie de página común para todas las páginas del sitio. En el **encabezado** aparece una primera franja desde donde puede accederse a un formulario para contactar vía correo electrónico, el mapa web del sitio y el acceso a las Redes Sociales en las que se mantiene presencia (Facebook, Twitter, YouTube, Slideshare y authorStream), así como un *feed* para que quién lo desee pueda sindicarse a las novedades. Debajo del logotipo de la cátedra se muestra el menú de acceso a los diferentes apartados del sitio, que contienen toda la información de la actividad realizada. Además, este menú contiene diferentes submenús que clasifican las actividades por años de realización.



El **pie de página** contiene el *timeline* de las entradas en Twitter, un botón que permite mandar un correo electrónico desde el cliente instalado en el ordenador del usuario, dos enlaces a las políticas de cookies y privacidad de datos del sitio web (obligatorios por ley), así como un acceso a la administración del sitio, y los logotipos del Banco Santander y la Universidad de Zaragoza (con hipervínculos a sus respectivos sitios web).



En la página de **Inicio** se van colocando las novedades que se producen en las diferentes actividades gestionadas y promovidas desde la cátedra, justo debajo de un carrusel de fotografías que contiene diferentes momentos de las actividades llevadas a cabo durante el año actual.



Desde el menú se puede acceder a información que permite **conocer** de forma general qué se está haciendo desde la cátedra, con enlaces al acto de presentación, a los resúmenes de actividades desde el año 2009 en que se empezó a trabajar, así como a las correspondientes memorias de actividades anuales.

Inicio	Conócenos	Ciclo	Premio Santander	Jornadas	Observatorio	Videoteca
Reconocimientos	Presentación	Colaboraciones	Publicaciones	Formación	Proyectos	Prensa
	Resumen de actividades	Resumen de actividades				
	Memorias de actividades					

En esta sección encontrarás un resumen con las principales actividades que hemos realizado desde el año 2009 hasta la actualidad.

Año 2009	Año 2010	Año 2011	Año 2012
Año 2013	Año 2014	Año 2015	Año 2016
Año 2017	Año 2018	Año 2019	Año 2020

Todos los eventos realizados y que se engloban dentro del **Ciclo Santander** en el Paraninfo están recogidos por cada año natural en que se llevaron a cabo. Dentro de cada año, pueden desplegarse las actividades en concreto, con enlace a páginas que contienen la información completa de cada una de ellas, incluido material fotográfico, presentaciones, grabaciones, etc.

Inicio	Conócenos	Ciclo	Premio Santander	Jornadas	Observatorio	Videoteca
Reconocimientos	Colaboraciones	Publicaciones	Formación	Proyectos	Prensa	

Ciclo Santander en el Paraninfo

En el Ciclo Santander en el Paraninfo se realizan actividades orientadas a la formación del profesorado universitario en materia de uso de las TIC aplicadas a su labor docente, en forma de conferencias, seminarios o talleres.

[Ver año 2021](#)

[Ver año 2020](#)

[Ver año 2019](#)

[Ver año 2018](#)

Inicio	Conócenos	Ciclo	Premio Santander	Jornadas	Observatorio	Videoteca
Reconocimientos	Colaboraciones	Publicaciones	Formación	Proyectos	Prensa	

Ciclo Santander en el Paraninfo

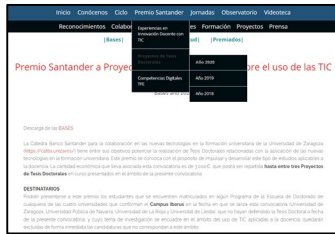
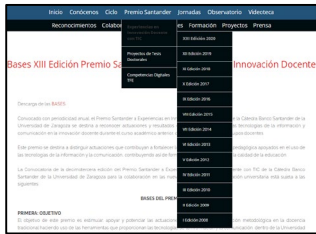
En el Ciclo Santander en el Paraninfo se realizan actividades orientadas a la formación del profesorado universitario en materia de uso de las TIC aplicadas a su labor docente, en forma de conferencias, seminarios o talleres.

[Ver año 2021](#)

Fecha: 8 de septiembre de 2021

- Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia: Entrega de la II Edición
- Mesa Redonda: Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia, trabajos galardonados en su tercera edición
- Premio Santander a experiencias de innovación docente con TIC: Entrega de la XII Edición
- Mesa Redonda: Casos ejemplares en el uso de herramientas TIC en la docencia universitaria: experiencias galardonadas con el Premio Santander en su decimotercera edición

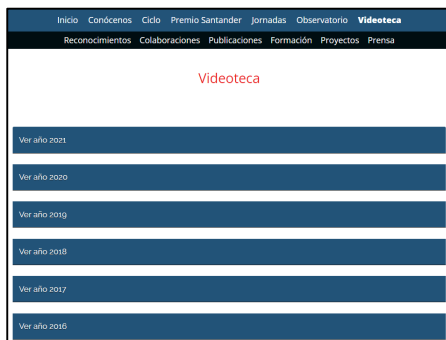
Desde los inicios de la cátedra se ha concedido anualmente el llamado **Premio Santander**, destinado a reconocer experiencias en innovación docente con TIC implementadas y llevadas a cabo por el profesorado de la Universidad de Zaragoza, del que se llevan ya trece ediciones con notable éxito. Además, en el año 2018 se creó el Premio Santander a Proyectos de Tesis Doctorales sobre el uso de las TIC en la docencia, del que se llevan ya tres ediciones y que está destinado a estudiantes matriculados en la Escuela de Doctorado de nuestra universidad y ampliado desde 2019 a estudiantes del Campus Iberus. Por último, en este año 2021 se han creado también los Premios Santander a Competencias Digitales en Trabajos Fin de Estudios de la Universidad de Zaragoza, con el propósito de reconocer el desarrollo de estas competencias entre los estudiantes y egresados en el último curso académico de la Universidad de Zaragoza, tanto de estudios oficiales de Grado como de Máster. Toda la información se encuentra accesible desde el mismo enlace del menú principal, en tres apartados distintos, uno para cada modalidad.



Los siguientes enlaces del menú permiten el acceso a la **Jornada** de Buenas Prácticas en la Docencia Universitaria con Apoyo de TIC, que se celebra anualmente y de la que llevamos ya doce ediciones, así como al **Observatorio** de Buenas Prácticas en la Docencia Universitaria con Apoyo de TIC.



Con los permisos adecuados, todas las actividades realizadas son grabadas y alojadas en un canal de YouTube propio de la cátedra. De manera centralizada se listan por año los enlaces a dichas grabaciones desde el apartado **videoteca**.



En el segundo nivel del menú aparecen los accesos al resto de apartados del sitio web de la cátedra, reconocimientos, colaboraciones, publicaciones, formación, proyectos, y referencias en la prensa.



CARACTERÍSTICAS

Su interfaz permite un **sistema de gestión de contenidos** (Content Management System, abreviado CMS) con una estructura de soporte para su creación y administración por parte de los participantes. Este sistema de gestión de contenidos permite interactuar con los usuarios a través de formularios, pudiendo realizar comentarios a contenidos e incluso evaluar alguno de ellos (estos comentarios solo serán visibles al público previa validación del administrador del sitio).

Además, toda la gestión de las actividades organizadas por la cátedra puede realizarla el usuario por medio del sitio web. Con posterioridad se tiene acceso a los materiales y grabaciones que se realizan de dichas actividades.

Se pretende que este sitio Web se convierta en una referencia de utilización de las TIC en la docencia en la Universidad de Zaragoza.

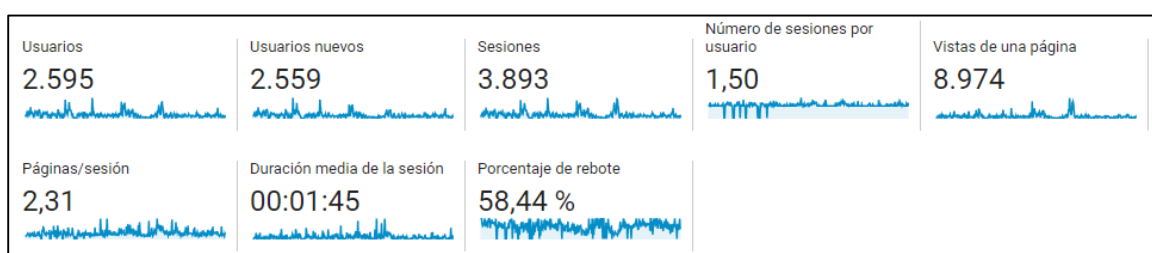
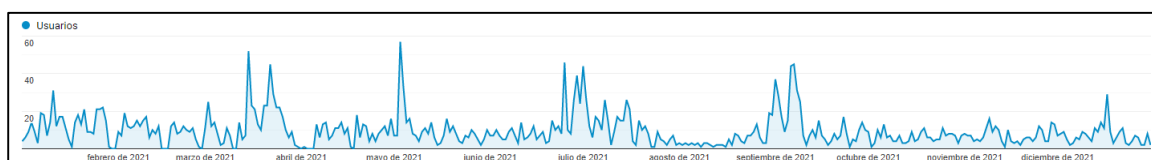
Esta interfaz controla **varias bases de datos** donde se aloja el contenido del sitio, lo que permite manejarlo de forma independiente al diseño. Además, el sistema permite de forma sencilla y controlada la publicación en el sitio a **varios editores**, bajo un sistema de autenticación de usuarios. Un ejemplo clásico es el de editores

que cargan el contenido al sistema y otro, de nivel superior, que permite que estos contenidos sean visibles a todo el público.

Destacar que a finales de 2020 se acometió un proceso de **MIGRACIÓN** de todo el sitio a otro servidor dentro de la propia universidad.

DATOS DE ACCESO

Se muestran a continuación algunos de los datos más relevantes obtenidos analíticamente de las visitas recibidas al sitio web de la cátedra en el año 2021.



País	Usuarios	Navegador	Usuarios
	2.595 % del total: 100,00 % (2.595)		2.595 % del total: 100,00 % (2.595)
1. Spain	1.978 (76,16 %)	1. Chrome	1.790 (68,98 %)
2. Mexico	99 (3,81 %)	2. Safari	359 (13,83 %)
3. Peru	94 (3,62 %)	3. Firefox	254 (9,79 %)
4. Ecuador	84 (3,23 %)	4. Edge	98 (3,78 %)
5. Colombia	73 (2,81 %)	5. Samsung Internet	35 (1,35 %)
6. United States	28 (1,08 %)	6. Internet Explorer	17 (0,66 %)
7. Argentina	25 (0,96 %)	7. Android Webview	11 (0,42 %)
8. Chile	25 (0,96 %)	8. Opera	11 (0,42 %)
9. Panama	22 (0,85 %)	9. Mozilla Compatible Agent	8 (0,31 %)
10. Paraguay	18 (0,69 %)	10. Safari (in-app)	6 (0,23 %)

Categoría de dispositivo	Usuarios
	2.595 % del total: 100,00 % (2.595)
1. desktop	1.907 (73,40 %)
2. mobile	671 (25,83 %)
3. tablet	20 (0,77 %)

Red social	Sesiones	% Sesiones
1. Twitter	97	80,17 %
2. Facebook	14	11,57 %
3. WordPress	5	4,13 %
4. YouTube	5	4,13 %

Finalmente, destacamos que el diseño del sitio web está implementado con la característica de ser **responsive**, es decir, que se adapta a las dimensiones de cualquier dispositivo en el que se visualice, bien sea ordenador de escritorio, portátil, Tablet o Smartphone, siguiendo las tendencias más actuales del diseño web. Es indudable que disponer de una interfaz adecuada para la visualización en dispositivos móviles hace más atractiva la web y aumenta el número de visitas.

REDES SOCIALES

Las Redes Sociales están presentes en todos los ámbitos de la sociedad actual, ya que permiten conectar unos individuos con otros de una manera rápida e inmediata, con el fin de realizar nuevas amistades, compartir contenidos o información, interactuar, crear comunidades sobre intereses similares (trabajo, lecturas, juegos...). Incluso se han convertido en un apoyo esencial en los negocios de empresas, artistas, marcas, profesionales independientes. Una de sus grandes potencialidades es que maneja tanto la comunicación asíncrona como la síncrona.

Desde la cátedra gestionamos perfiles en **Twitter** y en **Facebook** y se gestionan canales en **YouTube** (para alojar los vídeos que recogen las actividades organizadas desde la cátedra), en **SlideShare** y en **authorSTREAM** (portales utilizados para alojar las presentaciones que acompañan a dichas actividades). Estos canales permiten una mejor organización y una mayor difusión, facilitando de esta manera las búsquedas relacionadas con este tipo de material, con lo que se mejoran los canales de comunicación.

Se ha mantenido uniformidad a la hora de elegir el nombre identificativo para todos estos medios de difusión, de modo que se crea una coherencia y entidad propia en relación a la marca de la cátedra, en este caso **catbsunizar**, agrupándose los contenidos según las actividades a las que hagan referencia.

Twitter

Creado en julio de 2012, <https://twitter.com/catbsunizar>



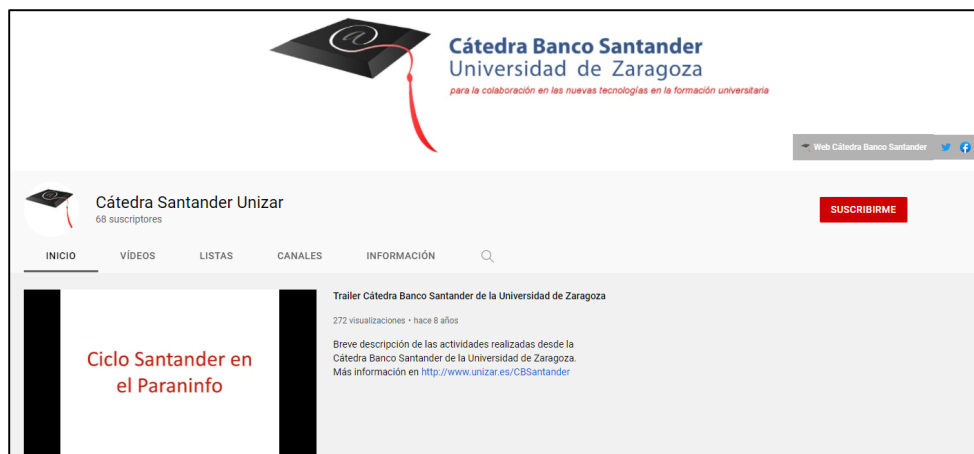
Facebook

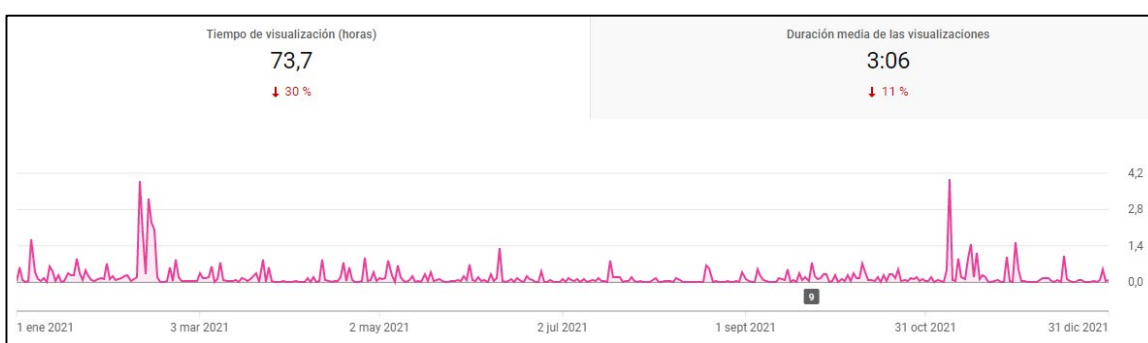
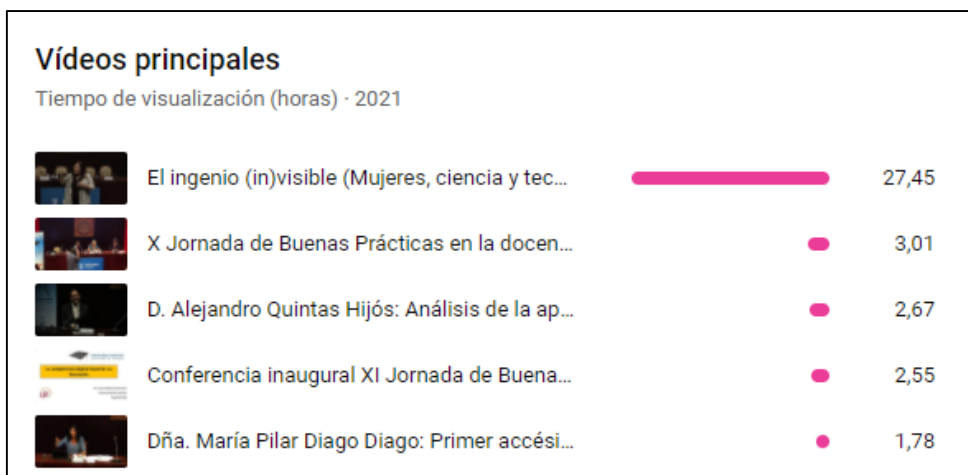
Creado en julio de 2012, <https://www.facebook.com/catbsunizar>



YouTube

Creado el 13 de diciembre de 2012, cuenta con **147 vídeos**, 5 listas de distribución, 68 suscriptores y 17.326 visualizaciones (a fecha de 7 de febrero de 2022), <http://www.youtube.com/catbsunizar>





SlideShare

Creado el 27 de enero de 2013, <https://www.slideshare.net/catbsunizar>, cuenta con **500 documentos**, 31 seguidores, se han consultado los documentos en el último año 43.585 veces, con 517 descargas.



Cátedra Banco Santander

Follow

500 SlideShares
31 Followers
3 Clipboards

Zaragoza, Spain, Spain

Technology / Software / Internet

catbs.unizar.es/

Colaboración en el uso de las TIC en la docencia universitaria.

Twitter Facebook

Followers (31)

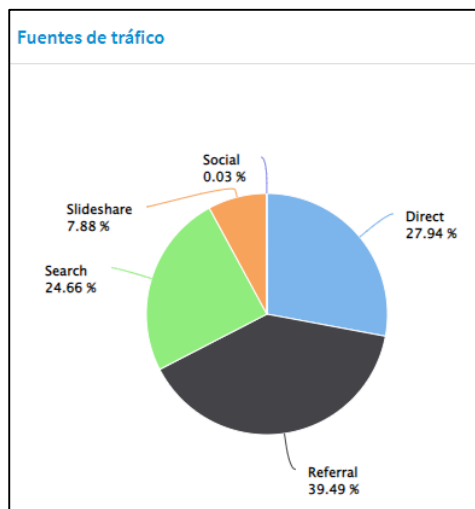
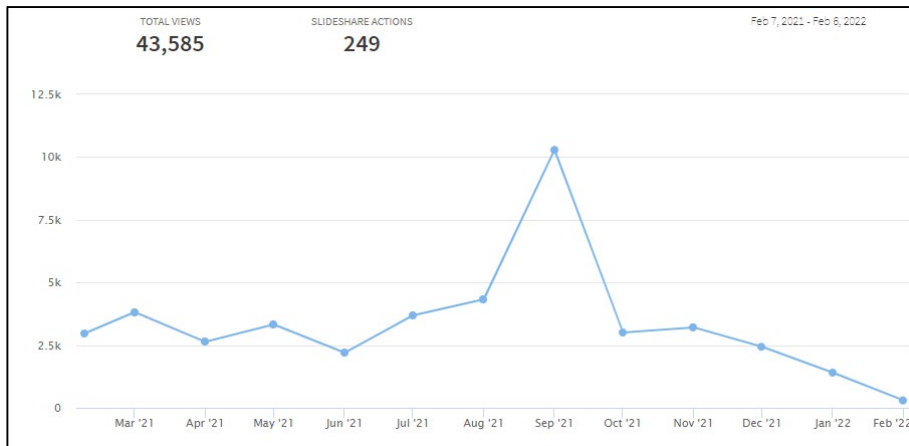
Following (5)

Implementación y evaluación de un programa de competencias emocionales en los ciclos medio y superior de Educación Primaria

Raquel Gomis Cañellas
raquel.gomis@ucl.cat
Universidad de Lleida

1 of 11

Presentations: 498
Documents: 2
Infographics: 0



authorSTREAM

Creado el 16 de septiembre de 2013, <http://www.authorstream.com/catbsunizar/> cuenta con **45 presentaciones** y 6 canales, con un total de 30.129 vistas totales.

CBSantander Unizar
Zaragoza, Spain
Cátedra Banco Santander Universidad de Zaragoza

Start Following
Send Private Message

About:
La Cátedra Banco Santander de la Universidad de Zaragoza tiene como objetivo fundamental colaborar en el uso de las TIC en la docencia universitaria. Toda la información sobre esta cátedra puede consultarse en el sitio Web: <http://www.unizar.es/CBSantander>
Joined: 16/09/2013
Website: <https://catbs.unizar.es/>
Presentations: 45
Podcasts: 0
Favorite: 0
Subscribe to author's: Rss

CBSantander Unizar's PowerPoint Presentations

- Juegos serio..
- Impulso del ..
- Audiodescrip..
- Utilización ..

CBSantander Unizar's Podcasts (0)

Recent Activity

- catbsunizar uploaded a new presentation "Juegos serios, educación y salud: aplicaciones al aula hospitalaria"
Uploaded: 72 months ago

Juegos serios, educación y salud: aplicaciones al aula hospitalaria
Conferencia a cargo de Dña. Carina Soledad González González, el día 5 de febrero de 2016, dentro del Ciclo Santander en el Paraninfo. M.
Views: 97





<http://catbs.unizar.es>



<https://twitter.com/catbsunizar>
[@catbsunizar](https://twitter.com/catbsunizar)



<https://www.facebook.com/catbsunizar>



<http://www.youtube.com/catbsunizar>



<http://www.slideshare.net/catbsunizar>



<http://www.authorstream.com/catbsunizar/>



Universidad
Zaragoza



Santander